











1962
GRANADA

**CASA SINDICAL
CICLO POPULAR ..
ARTE FLAMENCO**

Organizado por el Consejo de Cultura de Granada
Los días 15 19 23 26
Y 3 7 10 14 17











































22 23 24 Y 25 JUNIO
1962
GRANADA

CASA SINDICAL
CICLO POPULAR DE
ARTE FLAMENCO

Organizado por la Sección de Folklore
del Centro Cultural
Los días 15 19 23 26 y 30 de SEPT
Y 3 7 10 14 y 17 de OCTUBRE
CON EL PATROCINIO

JA
Jules y Julia
Julio - 1961
Y DE CASTIL
1962
CINCE DEL REY
VARIAS PICTURAS
E INFIN

GRANADA CORPUS
1963
TE
OQ

Y VARIAS PICTURAS
OTRERA

Coro
V. I.
F
IN
de
fla





























































CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA DE JEREZ

Jueves, 7 Septiembre 1961

A las 10 de la noche

I FESTIVAL FLAMENCO

DE ARCOS DE LA FRONTERA

(EN LA HISTORICA PLAZA DEL CABILDO)

Organizado por el Excelentísimo Ayuntamiento arcense, a beneficio de la

CABALGATA DE REYES 1962

Palabras de presentación del Festival por

DON JUAN DE LA PLATA

Director de la Cátedra de Flamencología

Destacada actuación de los siguientes grandes artistas

TERREMOTO DE JEREZ

—Y—

MARIA VARGAS

de Sanlúcar de Barrameda

LA MAS JOVEN PAREJA DEL CANTE GITANO

con la colaboración especial de

JUAN TALEGA

Famoso Cantaor de Dos Hermanas

PACO LABERINTO

EL MEJOR MAESTRO DEL BAILE FLAMENCO

ANGELITA GOMEZ

SENSACIONAL Y JOVEN BAILAORA

Tía Anica La Priñaca - Rafi Santiago - Juan Acosta

Decana del Cante de Jerez

Guapa Cantaora

Veterano Cantaor de Jerez

ZAPATA DE ARCOS

EXTRAORDINARIO CANTAOR ARCENSE

Juana la del Pipa - El Gran Parrilla - La Chicharrona

FORMIDABLE TRIO DEL MEJOR BAILE

EL PAULERA - EL BULLA - EL BERZA

JOVENES ASES DEL BAILE JEREZANO

TOCAORES: **Manolito Parrilla, Niño Isidro y Guillermo de Perete**

Presentará el Festival
el popular locutor

Manolo Fernández Peña

gentilmente cedido
por Radio Jerez

LOCALIDADES A LA VENTA EN:

ARCOS: Casa Hierro, Bar el Vejerano y Casa Hervón

BORNOS y ESPERA: En el Ayuntamiento.

ALGAR: Bar de Juan Infantes Baños

VILLAMARTIN: Comercial «Mober»

PRECIOS.

PREFERENCIA NUMERADA.... 25 pesetas

PREFERENCIA SIN NUMERAR. 20 »

GENERAL 15 »

Arcos-Tío - Arcobricense

I FESTIVAL FLAMENCO

de Arcos de la Frontera

Después de impreso el programa del Festival, ha confirmado su actuación

LA PERLA DE CADIZ

Máxima figura femenina del cante andaluz

Arcos-Tío - Arcobricense

Guitarra: El Niño de los Rizos

SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

UNION DE TRABAJADORES Y TECNICOS
AGRUPACION NACIONAL DE CIRCO, VARIEDADES Y FOLKLORE

TARJETA N.º 3.390



Apellidos Gomez Sanchez

Nombre Angeles

Como Baile Regional

Nombre Artístico

Madrid, 1 de septiembre de 1976

El Presidente del Sindicato Nacional,

El Presidente de la Agrupación Nacional,



C. G. Sanchez

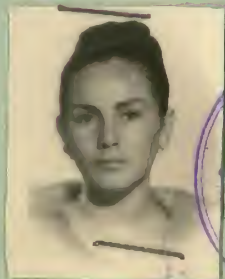


(Firma del Inspector de Espectáculos)

Nota: El presente Carnet caduca el día

(Fecha de vencimiento de la visa)

Sitio donde actúa RADIO CARACAS T.V. BAR MON-
terrey.



(Firma del Inspector de Espectáculos)

Nota: El presente Carnet caduca el día 9-9-66.

(Fecha de vencimiento de la visa)

Sitio donde actúa "BAR-REST MONTERREY"

Asociación Venezolana de Artistas de la Escena

Por la más alta y firme superación
del Artista



GOMEZ SANCHEZ ANGELES
Apellidos Nombre

ANGELES GOMEZ
Nombre artístico

BAILADORA
Actividad Artística

Fecha de Expiración

Angeles Gomez
Firma auténtica del interesado

CARNET TRANSEUNTE

No.

Asociación Venezolana de Artistas de la Escena

Por la más alta y firme superación
del Artista



GOMEZ SANCHEZ ANGELES
APELLIDOS NOMBRE

BAILARINA
NOMBRE ARTISTICO
ACTIVIDAD ARTISTICA

FECHA DE EXPIRACION

Angeles Gomez
FIRMA AUTENTICA DEL INTERESADO

La presente Tarjeta acredita la afiliación sindical como PROFESIONAL del titular de la misma, en el género y especialidad que en ella se especifica. Su validez CADUCA A LOS CINCO AÑOS, debiendo ser renovada si se continúa en el ejercicio de la profesión.

El que suscribe se acoge y somete a cuanto establece la vigente Reglamentación de Trabajo para los profesionales de Teatro, Circo, Variedades y Folklore, y asimismo se obliga al exacto cumplimiento de sus deberes sindicales, normas y acuerdos del Sindicato Nacional del Espectáculo, así como de la Agrupación en que se halle censado.

Agrupación Provincial Sevilla

Caduca el 1-9-81

REPUBLICA DE VENEZUELA
GOBERNACION DEL DISTRITO FEDERAL

INSPECTORIA GENERAL DE ESPECTACULOS PUBLICOS

Tarjeta Inscripción 341. Fecha Expedición 25-8-64

C. I. N°

Nac.....

DIA	MES	AÑO
25	11	44

GOMEZ SANCHEZ MARIA ANGELES

Apellidos

Nombres

4085.

"ANGELITA"

SOLTERA

Pasaporte N°

Nombre Artístico

Estado Civil

ESPAÑOLA.

FEM.

Nacionalidad

Sexo

Firma del Titular

REPUBLICA DE VENEZUELA

GOBERNACION DEL DISTRITO FEDERAL

INSPECTORIA GENERAL DE ESPECTACULOS PUBLICOS

Tarjeta Inscripción 429. Fecha Expedición 9-9-65

C. I. N°

Nac.....

DIA	MES	AÑO
25	11	944

GOMEZ SANCHEZ MARIA ANGELES

Apellidos

Nombres

4085.

BAILAORA.

SOLTERA

Pasaporte N°

Nombre Artístico

Estado Civil

ESPAÑOLA. Fem.

Nacionalidad

Sexo

Firma del Titular

NACIONALIDAD: ESPAÑOLA

ESTE CARNET ACREDITA LA IDENTIDAD Y ACTIVIDAD DEL INTERESADO Y SE SUJETA A LOS ESTATUTOS Y REGLAMENTOS DE LA "AVADE". NINGUN MIEMBRO PODRA ACTUAR SIN ESTE COMPROBANTE DE PORTE OBLIGADO CON SUS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD. LA CONDICION DE



MIEMBRO TRANSEUNTE PONE AL ASOCIADO EN USO DE TODOS SUS DERECHOS ESTATUTARIOS, SOCIALES Y PARLAMENTARIOS, MIENTRAS SE ENCUENTRE TOTALMENTE SOLVENTE TANTO EN EL ORDEN ECONOMICO COMO DISCIPLINARIO ANTE LA ASOCIACION.

Mario Luciani
Presidente
[Signature]
Secr. Organización
[Signature]
Sec. Finanzas
Caracas, 10 de SEPTIEMBRE de 1965

NACIONALIDAD: ESPAÑOLA

Este carnet acredita la identidad y actividad del interesado y está sujeto a los Estatutos y Reglamentos de la "AVADE". Ningún miembro podrá actuar sin este comprobante, de porte obligado con sus documentos legales. El TRANSEUNTE pierde su condición de miembro: por desacato a Leyes de la República o la "AVADE", por incumplimiento en sus pagos sindicales o por expiración del visado consular y prórrogas concedidas por las autoridades respectivas.



[Signature]
PRESIDENTE
[Signature]
SEC. ORGANIZACIÓN
[Signature]
SEC. FINANZAS
Caracas, 25 de ABRIL de 1965















































































Compañía Transatlántica Española, S. A.

"SATRUSTEGUI"



Archivo Balboa - Barcelona

A la simpática y excelente actriz del
Folklore andaluz, Srta Angelita Gómez,
Como recuerdo de su viaje a bordo de
este buque. - atentamente, Rafael Jarama

Cádiz 14-III-65

SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

UNION DE TRABAJADORES Y TECNICOS

AGRUPACION NACIONAL DE CIRCO, VARIEDADES Y FOLKLORE



TARJETA N.º 3.390



Apellidos Gomez Sanchez

Nombre Angeles

Como Baile Regional

Nombre Artístico

- - - - -

Madrid, 1 de septiembre de 1976

El Presidente del Sindicato Nacional,

El Presidente de la Agrupación Nacional,